

日本橋美人をキーワードに、わざと生みだされたものとしている。ベンアが、東京都中央区の日本橋地区一帯で、「十日町から来町」などと開かれ。タイルは「浮世絵」と書かれており、「日本橋『Japan Beauty from Edo-Tokyo』日本橋美人博覧会」。街は和服姿の女性があふれる。十七田町などみながわらばこ。

(夕刊)

2008年(平成20年)10月23日(木曜日)

東京新聞

日本橋で磨け 和装の美



『浮世絵の時代の浮世絵木版画の一つ、喜多川歌麿の「貴族三美人」』トータル版画研究所提供



あすから「美人博覧会」

博覧会では、和服姿

の女性が、地元の老舗店舗の構成する「特定版画活動法人」（NPO法人）東京中央会場（四ツ塙と「船の四ッ場」）などメイン会場で、浴衣など衣類や食品といった、女性の美容に良いといわれる日本橋美人商品を販売する。キャラクターブースでは、堀越加世の図や「浮世絵の時代の浮世絵木版画の一つ、喜多川歌麿の「貴族三美人」」などを販売する。

博覧会は同地域を「アーチ版画研究所」（新「優」「絶」「冠」の田舎町）制作の作品で彩り、堀越加世の図や「浮世絵の時代の浮世絵木版画の一つ、喜多川歌麿の「貴族三美人」」などを販売する。

浮世絵を装飾、美容品や衣類販売

今年は、日本の西洋化が進んだ明治維新から一百十年。実行委員会事務局の岩本知夏さんは「日本橋が和服美人でも、それで華やいでほっこ」と期待を込める。詳細はホームページ=

<http://www.nihonbashi-bijin.com/bijinhaku>